

## 寶吉祥文史教育協會第二屆中小學生成語故事徵文比賽

### 篇名：溫暖的傳遞(急人之難)

當困難來臨，雖然自助能鍛鍊自己的能力，讓自己暫時逃離那扭曲的時空，扶正那片已失去純真的空洞心扉，但是當幻夢綺麗的星空裂出一個個黑洞時，我終將為深淵所困。這時，若有人願意以他的熱心與能力，幫助我擊倒接踵而至的難題，他大概就跟那寒冬中的火苗，那夜路中的燈火一樣重要吧！

還記得那天放學時，熾夏已至，烈日當空，驕陽如火球般燒灼著乾涸的大地。我獨自騎著腳踏車，在快熔化的柏油路上奔馳，汗珠如雨水般浸濕了我的背，吹冷氣、吃冰棒的美景清晰地映在腦海中，「喀達——喀達——」我更加奮力地踩著踏板，想衝進便利店躲過炎熱天氣的無情攻擊。突然，車子龍頭一扭，竟瞬間歪斜變形了，我趕緊牽到一旁「急救」，儘管我奮力想為它「治療」，卻仍是徒勞無功。五分鐘後，只得「宣告不治」，於是我一面拭去臉上的汗漬，一面思索著該如何是好。

要走回家嗎？我搖搖頭，距離太遙遠了；去腳踏車店修理？我皺起眉頭，也不知道店家在哪裡……。正當我的內心被焦躁和恐慌啃蝕的時候，一個熟悉的人影朝我跑來，我定睛一看，是班上的一位不怎麼熟稔的男同學。他微笑地對我說：「車子壞了嗎？讓我看看吧！」只見他朝「傷患」檢視了一番後說道：「這種只能找修車師傅修理了。嗯……，我帶你去吧，我剛好知道一家。」聽到這句話，我的眼眶泛紅，向他點了點頭。一路上，我們默默地走著，即便都沒有說太多話，我仍感受到他的熱心所帶給我的溫暖，讓我十分感動。修好了車，一起回到了我家門口，他騎上車準備要離開時，我向他道別，他揮了揮手回應我的微笑，讓我的淚水逐漸失守，感動的音符在我心中躍動。

又一次，放學騎車回家的路上，看到一位衣衫襤褸的老婆婆蹲坐在地上整理回收垃圾，經過她身邊時，一股酸臭味撲鼻而來，促使我趕緊憋住呼吸，乘著車遠離。過了幾天，又瞧見她的身影，這次她騎著老舊的摩托車，來來回回的將一袋一袋的回收物綁在車子後座，袋子輕輕碰撞，發出「框啣——框啣——」的聲響，它們互相堆疊在坐墊上，甚至高過了牠駝著的背。這時綠燈亮起，她發動油門準備離開時，塑膠袋終於不堪負荷的抗議著，裂了一個大口，嘔出了裡頭五顏六色的瓶子，她趕忙停好車子想將袋子撿起，但後方的車輛等得不耐煩了，瘋狂的鳴按喇叭後揚長而去，她一慌，身體撞倒回收袋，回收物又掉了一地，看到這一幕，頓時，一股莫名的心酸排山倒海向我襲來。於是，我便發揮急人之難的精神，將車子停到一旁，走到老婆婆身旁，幫她撿起袋子後整齊的堆疊，她感動地頻頻點頭向我道謝，我回應了一個熱情的笑容後，轉身離去。不知為何，這番措舉使我的內心飽脹，充滿莫名的喜悅。

經過這兩次事件，我才意識到，問題發生的當下，有能力「自助」，是成長的契機，但若有人能及時伸出援手，對受難者來說，更是溫暖的能量傳遞，就

如同天使降臨一般，灑下一縷金燦燦的晨光，劃破令人窒息的黑暗。人心澆薄的現代，許多人只會顧及自己的便利，不願分享溫暖，缺少同理心這種基本的待人美德，而幸運的是，這個世界仍然有這樣熱心的朋友陪伴著我們，因為有了他們，我們生命才如此美好；因為有了他們，我也開始懂得急人之難，增添彼此美好的回憶，尋覓了人生歸終的美麗碎片——存在的意義。我會把心底的這份感激儲存和傳遞下去，帶給社會更多溫情。

### 第三名 0509 〈溫暖的傳遞（急人之難）〉

#### 決審評語 A

文以兩個切身的例子詮釋「急人之難」。作者思緒周密，急人之難，是被幫助也是幫助人，受助與助人的雙向心境，使得「急人之難」，有了更深刻的詮釋。

#### 決審評語 B

這篇〈溫暖的傳遞(急人之難)〉為題的文章，以優雅的筆觸和細膩的情感描繪了兩個動人的互助故事。開頭以獨白的方式引入，如同劇場幕布緩緩拉開，帶來一種畫外之音感。整篇文章結構嚴謹，層次分明，適切地運用修辭。從開頭的困境描寫到具體的互助經歷，再到最後的深刻反思，每一部分都緊扣主題。尤其是在描寫受到同學幫助，和自己幫助老奶奶的過程中，情感真摯，細節豐富，讓讀者感同身受，彷彿身臨其境，全文充滿了劇場感。這篇作文不僅展示了作者優秀的敘事能力，更讓我們看到了人性的溫暖和善意，是相當值得推薦欣賞的優秀作品。