

寶吉祥文史教育協會第二屆中小學生成語故事徵文比賽
(電腦打字格式)

篇名：開卷有益故事創作

在一個晴朗的下午，我坐在我的書桌前，手裡拿著我最喜歡的書-《魔法樹屋》。從我第一次翻開書頁的那一刻起，我就被書中的奇幻世界深深吸引。書裡的每一頁都充滿了驚奇和冒險，它帶領我穿越到了另一個世界。那一刻，我體會到了一句話的真義--開卷有益。

我發現書籍是一扇窗，透過它我可以看到外面廣闊的世界。比如當我讀《地心歷險記》時，我彷彿跟著主角一起探險，見證了地底世界的奇觀；閱讀《海底兩萬里》讓我潛入深海，與奇異的海洋生物面對面。這些經歷讓我懂得了知識的力量和探索的樂趣。

除了帶我進入奇妙世界，書籍也教會我許多人生道理。例如《格林童話》中的故事告訴我善良和勇敢的重要性；《安徒生童話》則讓我學會了同情和愛。這些故事中的角色好像成了我的朋友，從他們的經歷我學會了怎樣面對生活中的困難和挑戰。

讀書不僅增長了我的知識，還豐富了我的想像力。有時我會根據讀過的故事創作自己的小故事，想像自己是故事中的英雄，去經歷各種冒險。這些想像讓我的生活變得更加有趣和多彩。

我的爸爸媽媽經常告訴我，「開卷有益」不僅是獲得知識，更是一種生活的態度。通過閱讀，我學會了好奇和探索，學會了理解和同情。每當我翻開一本新書，我都知道一段新的旅程即將開始，那是一種無法用語言表達的興奮和期待。

所以無論是在陽光明媚的日子，還是雨水綿綿的午後，我都會選擇拿起一本書，讓自己沉浸在書的世界裡。因為我知道，每一次開卷都是一次全新的冒險，一次心靈的洗禮。這就是我對「開卷有益」的理解，它不僅讓我學到了很多知識，更讓我的生活變得豐富多彩。

,

第一名 0144〈開卷有益故事創作〉

決審評語 A

本文從知識、想像力、對生活的態度等不同的角度，書寫閱讀對自己的益處，不僅與開卷有益之題旨緊密相連，且寫來全無說教意味，反讓讀者有與作者一同徜徉書海的愉悅之感。全文結構嚴謹且層次分明，逐步帶領讀者進入作者對閱讀的收穫與感動，文字清新明朗，處處透露出作者對閱讀真摯的喜愛。

決審評語 B

本篇切合題旨，文筆清晰，條理有序，表達方式及內容與年紀相符，真誠自然，一口氣舉了五本書為例，可見作者喜好閱讀，深諳「開卷有益」。