

## 滄海桑田

離開家的旅途總是漫長而艱辛，每天每時每刻都在往前走，可當自己終於能停下回頭凝望時，是否有為自己停留在原地的人或物呢？

回想六年前的冬天，那時年關將至，我坐在外婆家門前庭院的塑膠小椅上，看著每家每戶來來回回為過年所需的食物忙碌儲備著，我看著無趣，於是把早上沒有吃完的麵線糊一口又一口地吃著，突然我看到外婆養的小黑狗眼汪汪地看著我，我看得出来小黑狗很想要吃，秉持著分享是好事的精神，再加上牠的眼神實在讓我無法拒絕，便偷偷摸摸地和小黑狗分享著食物，這時，外婆走了出來，看到我的舉止，指責了我一頓，被責罵的我絞著手指正不知所措，大表姐和二表姐不知從何竄出，一把拉著我遠離這是非之地。我們三姐妹手拉著手走過蜿蜒的小路、繞過一彎又一彎的巷子，來到村裡熱鬧的小街上。每次來到小街，我們都各自拿著五塊錢，雖然不很多，但對那時候的我們已很足夠，可以到小賣部買到許多小糖果和散裝的小餅乾；又或者是到街上的奶茶店點杯熱奶茶暖暖身子，和表姐們互相訴說著各自生活中所遇見的瑣事，這段時光雖說平凡，但對那時候的我們是很幸福的一件事，這些小吃雖不是山珍海味，但對我們而言都是童年記憶中頗富深意的味道。

有時沒到小街上，就由大表姐帶領著我們到外婆種農作物的山上採摘花果食用，可走上山的路崎嶇坎坷，有時腳下的泥土也因天氣潮濕而泥濘不堪，但我們知道，關關難過關關過，只要堅持下去我們都會到達終點，大表姐與我和二表姐手拉手，時刻提醒我們要注意山路，不要跌倒。雖說路很難走，但到達山上的風景很壯麗，天氣晴朗時，天上的雲總像不同形狀的棉花糖，俯身放眼望去，能看到村裡一棟接著一棟的小屋。那兒有一棵百年大樹，它有著長長的根鬚，也有茂密的枝葉，樹身寬大而有安全感，它不但能遮蔽刺眼的陽光，也能阻擋大部分的風雨，夏天乘涼、冬天避寒。我們坐在大樹下、吃著外婆採摘的小水果、談論著各自的夢想，要是累了就躺在樹幹上，感受著輕撫過耳邊頑皮的風、有時有鳥兒停在樹枝上，我們也聽著鳥兒嘰嘰喳喳的悅耳鳴聲，所有事物到達此地都要凍結似的，要是有個記憶片段保存機，我希望把這個片段永遠銘記在心裡，那是我們小時候最幸福的時光。

世事多變、滄海桑田，這些回憶都已是過去式，如今長大後的我再回到記憶的庭院，卻已物是人非。曾經的小黑狗已不知所蹤、老家門口雖說還是人來人往，但已不是從前熟悉的面孔，曾經門前乾淨得沒有一粒沙子，此刻卻滿地落葉。小路與小巷子都已被修建成鋪上柏油的雙線道馬路，再也沒有蜿蜒曲折的鵝卵石路；充滿人情味的小街也被改造成繁華的商業區，再也看不到小賣部與奶茶店，只看到一間間的連鎖超市與裝潢高雅的咖啡廳。再次踏上山路，沒有泥濘的泥土與蜿蜒的山路，只有一階階嶄新的木板階梯，雖比從前更安全且輕易登頂，但再也沒有幾經波折的成就感了。山裡的大鬍子樹不知為何被砍掉了，只剩年輪緊密的樹墩殘留在大地上，我想是因為擔心將樹墩整個拔起會影響到大範圍的土壤，所以才得以駐留至此做最後的見證，這樣算不算因禍得福呢？

過去總是生龍活虎、面色紅潤的外婆再也不追著犯錯的我們打罵了，直挺的背脊也變得佝僂，時間的轉移，把歲月的痕跡也轉移到了外婆的臉上，看著外婆臉龐上的皺紋，我多想替她撫平啊！是否撫平後，就可以回到從前呢？

## 第二名 0711 〈滄海桑田〉

### 決審評語 A

本文以昔日在外婆家的點點滴滴，對比如今物是人非的變化，寫出滄海桑田的感嘆。作者描寫女孩們的親暱甜美，及鄉間的一派悠閒，對比出前後的變化。此外，作者以為外婆撫平皺紋的念想作結，亦令人不勝唏噓。

### 決審評語 B

首尾呼應，自問的同時也引人深思，頗能動人。

文字掌握能力尚待加強，過多瑣碎的描述或可再精簡，著重刻繪的內容當更突出。能把握成語意涵，不離題，平鋪直敘，一景一物細細傾吐，頗能感受到作者濃濃的思念。