

寶吉祥文史教育協會第二屆中小學生成語故事徵文比賽

(手寫格式)

篇名：病入膏肓的校內社交

春秋時期的晉景公生了一場重病，於是他請當時的名醫緩來為他治病。在緩到達之前，晉景公夢見疾病化作兩個小孩，為緩將要到來而著急，一番商議過後，他們決定躲在「膏肓」這個難以被治癒的部位。緩對病情束手無策，而晉景公最終也殞入永恆而靜止的時間。後來「病入膏肓」便被用來比喻人、事已到無藥可救的程度。

從我進入小學開始，身邊的校園霸凌便不斷發生著。有人曾以羊圈中異於他人的黑羊來比喻被霸凌者；而以屠夫來比喻加害者，再以其他白羊來比喻那些置身事外的旁觀者。在低、中年級時，我是那頭任人宰割的、溫順的黑羊。雖然他們並沒有真的對我做出足以讓大人察覺到不對勁的行為，但長久以來，那些有意無意間的排擠孤立，還是造成了我性格中深根蒂固的缺陷。時間點來到高年級，轉變的機會突然降臨在我身上。我不願再扮演懦弱的黑羊，而是如抓住救命稻草般的緊抓住了屠夫們向我伸來的手，成為了他們的一員，掙扎著鼓起微弱的勇氣，為了不再受到傷害，而去傷害他人。

這是種本能的恐懼，是為了保護自己而做出的反擊，但很快我後悔了。升上國中的時候，我從屠夫的角色中抽身而出，成為了沉默的白羊。在那之後，不論是僅在同學之間發生的，或是有老師參與其中的事件，我都選擇了袖手旁觀。我不支持屠夫們的行為，卻從不勸阻；我也不想冷眼旁觀那些撕心裂肺哭喊著的黑羊，卻也從不幫助。反正，只要能安穩穩過自

寶吉祥文史教育協會第二屆中小學生成語故事徵文比賽

(手寫格式)

篇名：

己的生活就好，而我最後也如願以償的遠離了這把燒不盡的亂火。

是夜，迎面砸在臉上的暴雨伴隨著轟隆作響的雷聲肆意破壞，似是在發泄無能為力的落寞，又似在悲恨地面上同樣懷著惡意目光的烈火。風雨肆虐過後，雨勢稍緩，卻沒有等來高空上的風將暗灰色的厚雲吹散，僅有低聲抽噎似的細雨淅淅瀝瀝的下。沉悶的風若有似無的拂過，在長達九年的校園生活中，我見到的景色盡是如這風一般的，病入膏肓的冷漠。不論是抱著什麼樣的心態，站在什麼樣的立場，唯一不變的是僅能無力的等待，等待雨停，等待破曉的一刻。