

寶吉祥文史教育協會第二屆中小學生成語故事徵文比賽

(手寫格式)

篇名：樂團生活——磨杵成針

在一個由學生組成的樂團當中，頂尖的人儘管知道自己已經無人能敵，仍然會不斷精進自己；偷懶的人就算已經落後別人一大節，依然會在老師眼皮底下混水摸魚；而我是屬於第三類——雖然每天廢寢忘食的練習，卻永遠無法像頂尖者那麼厲害。

四年級時，我在樂團中有了選擇樂器的權利，對自己的音樂天分相當有自信的我選擇了最與眾不同的樂器——打擊樂，原本以為打擊樂只是一項簡單又有趣的樂器，當我開始練習後，才發現打擊樂需要的不只是天賦，還需要與生俱來的協調性和一顆勇於表現的心，而且講求節奏的精準度與肢體藝術，這些都是我無法做到的。這才讓我發現是我太看得起自己了，原來我不是無人能敵的頂尖者，所以每當我上完課，眼淚就會像傾盆大雨般落下，內心烏雲密布，也因此開始萌生了放棄的念頭。

歷經一番挫折，我決定放下原本自戀的心態，重新開始練習基礎的動作與節奏，每天回家都要求自己必需練到完美，到了學校不但會和老師討論不會的地方，更會不耻下問的去請教學弟妹，經過無數個月

寶吉祥文史教育協會第二屆中小學生成語故事徵文比賽

(手寫格式)

篇名：

不眠不休的努力練習後，我不但跟上大家的進度，也因為我原有的天賦而練得比別人輕鬆，讓我成為比賽、表演時的主將，每當一場表演結束，看到觀眾燦爛的笑容時，我內心如同花海般綻放了許多五顏六色的花朵。這些日子讓我學到做事的方法及謙虛的態度，也讓我讀書時能輕易找出學習重點和自己的弱點，使我原本慘不忍睹的成績扶搖直上，真是一舉兩得呀！

放下原本的心態並且努力不懈的練習，不僅影響了自己甚至整個團隊的成就，也讓我明白「磨杵成針」的道理，原來只要肯努力，不擅長的事物也能成為自己的一技之長。磨杵成針的過程精進的不只是技術，更重要的是我得到的體悟和心靈成長，現在的我，技術不但令人刮目相看，更能將自己努力時的體悟和經驗分享給有需要的人，希望大家都能得到好的成果。