

寶吉祥文史教育協會第二屆中小學生成語故事徵文比賽

篇名：〈滄海桑田〉

朦朧中潛入的溫暖，不經意間，被輕而易舉地逮住。意識模糊中，隱隱迴蕩的叫喚聲，好似生活的滄海一粟，卻彷彿昔日風景。悠揚的餘韻迴蕩，擺動幾縷懷念，撥弄幾縷思念。

天總在冥冥中亮起。本就漆黑的，頃刻，橘紅的漸層被大膽刷上，畫上幾抹隨意的藍綠襯托，延伸而上的藍，夾雜數道淺紫色，小心地雕琢若隱若現的白雲作為點綴，最後由內而外綻放，劃出一道道堅毅又果斷的黃白色，堆疊了「日出」這幅畫作。卻也總在茫茫中隱去。一片穩重的深藍，染上黑色渲染而下，直至光彩漸層逐漸消逝，僅留下最後一刻，那個即將逝去的身影，渲染了「日落」這幅畫作。那個身影不再閃耀，畫面卻再清晰不過了。

捕捉的鏡頭、繪畫的手法、創作的心境……締造名畫的偉大。它從未比昨日平庸，而是驚豔每一天。隨著空氣每一口的吸入，胸口每一下的起伏，心臟每一秒的跳動，一次次地蛻去過往，換上新衣。世界無不時時刻刻如此變幻。螞蟻隨樹影移動著，樹影隨風搖擺著，風隨季節吹拂著，季節則隨那道光移動著，而光隨時間無時無刻變化著。

公園裡成蔭的大樹，如今殘存孤單地幾棵樹仍聳立在那，早已不像小時候的迷宮，失去了探險的刺激感，枝葉也不再團結地連成一大片，遺落了秘密基地的神祕感。步道旁，栽種著數十株水生植物的池子，看著牌子上的介紹，這樣的樂趣早已如池水乾涸，枯燥地留下一坑坑乾燥碎裂的泥土。如同鐵道般鋪滿小石頭的路，每當腳踏車騎過，總要歷經一段顛簸，如今已被黝黑的柏油路替代，死板地畫上了腳踏車的標誌。那時和他散步的無憂無慮，也早已如他和他的朋友們相繼凋零了。

時間賦滿創造的想像力，捨棄昨日的框架，大膽的在每幅畫中追求創新。然而記憶的盒子，則保管著曾經的一幅幅畫，謹記未曾遺忘的回憶與想念，留下他曾經活著的痕跡。未曾移動的籠子，上方堆滿雜物，卻壓不住湧起的陳年往事；被擺放在角落的圍欄，染上了灰塵，卻蓋不住那清晰的紋路；籠子旁的碗和牽繩，以及刻著〈毛毛〉的項圈，被寒冬冷落著，卻怎麼也冷卻不了他帶來的溫暖。

毛毛受神明喜愛，曾在拜拜時，悄無聲息地將地基主的雞腿吃掉，或許是他的禮物；毛毛是個活潑健壯的大狗狗，曾經太興奮，將寵物旅館的玻璃門撞碎，卻毫髮無傷；毛毛是淘氣的，喜歡躺在門前面，儘管開門會被撞到，仍舊樂此不疲；毛毛是天真的，喜歡把鼻子露出門縫，有次門縫開太大，鑽了出

去，結果很乖的在門外等別人幫他開門.....世界還是變化著，年輕活潑的他也漸漸老去。

最後一天見到毛毛的身影，嘴巴不受控制地吐著白沫，全身無力的側躺在門前，隨著每一口的喘氣，身體每一刻的起伏，心臟每一下的跳動，時間流逝著。不同的是，此刻的時間不再沉迷於變化，或許是想好好地繪下屬於他的日落，在黑暗還未完全渲染開時，堆疊出綿延不絕的情感，畫下他的最後一幅畫作。

熟悉的身影從畫面中隱去了。懷念著那些被他叫醒的早晨，迴蕩著後悔聲：沒能多在日出時陪伴他，一起在樹林間探險，一起看路邊的花花草草，一起玩著路上的石頭。好在黃昏的那幕，深刻地被記下：光芒不再耀眼，那道光才看得清。

世間如滄海桑田般的變幻，但有些事卻是不可遺忘的。