

寶吉祥文史教育協會第三屆中小學生成語故事徵文比賽
(電腦打字格式)

篇名：美不勝收的時光

當我們抵達營地，眼前的景色宛如走入另一個世界，與都市的灰濛與喧囂截然不同。城市的夜空，像是被蒙上一層厚重的墨布——星光難尋，空氣混濁，彷彿連夢都沉重。我曾無數次幻想，若能化身為一位畫布上的小偷，用手中一把無形的剪刀，將那遮蔽夜空的黑幕輕輕剪開，是否便能窺見幕後的星辰盛宴？是烏雲密佈的暗夜，抑或銀河流轉的奇景？

而在露營的夜晚，大自然終於還我一個清澈無瑕的夜空。氣溫驟降，我們圍坐在營火旁，火光在黑夜中搖曳，像是天地之間唯一的心跳。那火焰一跳一跳地蹦躍，發出「霹哩啪啦」的聲響，如古老部落的樂章，在山林間回響。飛舞的火星猶如金色的流螢，一顆顆點綴在夜的幕布上，像極了時間灑落的星塵。而我們，就像一群迷途的旅人，回到了原始的靜謐歲月，靜靜地享受著溫度與光的恩賜。

天亮時，大地像是輕輕吸了一口氣，吐出薄霧縈繞的清晨。我抬頭望，細緻的霧氣像是一條透明的絲巾，從頭頂悄悄飄過，輕柔得不忍驚擾。霧中，昆蟲們像開了一場盛大的舞會，牠們在空中旋轉、飛舞，彼此交錯如星際漫遊。而再往上，是無垠的天空，泛著淡藍的光澤，幾朵雲如魚肚白的羽毛，靜靜漂浮，像是天空書頁上的幾筆水墨，寧靜而詩意。

當我終於覺得脖子發酸，垂下頭時，腳下的大地也毫不遜色。翠綠的草地鋪展如地毯，閃著朝露的光，像一片盛開的綠寶石田。而當我走近營地邊緣的柵欄，往下望去，映入眼簾的不是熟悉的街道車聲，而是一片宛若夢境的雲海。它像一層層蓬鬆的棉花糖，在山腰間悄然飄浮。那些平日的煩憂、城市的喧囂，在這片雲霧之中都被輕輕隔開了。我常忍不住幻想，若能一躍而下，是否會被這片柔軟的雲朵接住，如墜入童話般的國度？

露營時，人們的眼睛都亮得像鑽石，不，是比鑽石更純粹的湖水，倒映著四周的美景，也映著彼此心中的悸動。在那片星光與火光交織的夜裡，每雙眼中都盛滿了對當下的熱愛與珍惜。我們不再是都市裡匆忙的過客，而是這片天地的靈魂共鳴者。

這一切的美麗，正是「美不勝收」的真義。那晚，我如同清代袁枚翻閱齊召南詩稿的那一刻，驚嘆於滿紙珠璣，不知從何收錄。我的眼，像翻閱一卷卷自然的詩篇，風是序言，星是句點，山嵐與雲海，是行行押韻的詩句——每一幕都美得教人屏息，只恨眼睛與心靈無法一次裝下所有。

露營的魅力，正是在於這種與自然深深相擁的時刻：它不語，卻深情；它短暫，卻永恆。美不勝收，不僅是風景，更是心靈的一場盛宴。

評語

本文善用修辭與譬喻，形容營火、晨曦、綠茵等景物，令讀者感同身受，對此情此景亦不禁同讚「美不勝收」。最後一段回應題旨，以滿紙珠璣的書冊比喻幅幅美景，全文意味深長、筆觸柔美。袁枚讀齊召南詩稿，留下「美不勝收」的讚譽，讀此文亦猶如袁枚見齊召南詩一般，目不暇給，美不勝收，能讓讀者從文中領略自然之美，是一場身心的饗宴。