

寶吉祥文史教育協會第三屆中小學生成語故事徵文比賽 (電腦打字格式)

篇名：歷史是教室，成語是教材

亂世風起雲湧，群雄割據之際，往往也是英雄輩出之時。楚漢爭霸，項羽以武定江山，劉邦憑智登帝位，而在這場權謀與力量交織的歷史大戲中，有一人不帶兵戎、不親殺伐，卻能定乾坤、轉局勢，他就是智謀之士——張良。

張良，字子房，韓國貴族之後，國破家亡，心懷報國復仇之志，年少時曾策劃刺秦未果，幾乎喪命。其後他放下仇恨與激情，隱於市井，以一介布衣之姿，默默苦學兵法，遇黃石公三試其志，撿履不辭，終獲真傳。《太公兵法》於焉傳授，並贈其一句：「**孺子可教**。」這四字，既是肯定其志向與學養，也是中國歷史上「良師識才」與「良才可塑」的經典注腳。

張良之「孺子可教」，不在天資，而在心志。忍辱負重、沉潛磨礪，三年讀書不問世事，待天下風雲際會之時，始出山輔佐劉邦。那不是一朝一夕的功成名就，而是歷經失敗與孤獨之後的厚積薄發。比起手握重兵的項羽，張良更像是掌控全局的靈魂人物——他的智慧，不在劍鋒之上，而藏於字裡行間、計謀之中。

楚漢相爭時，劉邦屢敗，項羽咄咄逼人。若無張良「**運籌帷幄**」之策，劉邦早已敗退山林，不見後來的漢室天下。他在鴻門宴上，以一席話語轉危為安，使劉邦全身而退；他主張「先入為主」，助劉邦搶佔咸陽，奠定根本；在對項羽的戰略上，他明白以柔克剛之道，揣摩敵情、審時度勢，讓劉邦得以調整步伐，終而反敗為勝。

張良的智慧體現在「**決勝千里**」——不需親臨戰場，不必號令三軍，一策出口，已定勝負。他是史書中少數能被讚譽為「帝王之師」的謀士，也是將「文治」與「武功」結合於一身的儒家代表。其人之智，不在權謀詭計，而在以德服人、以理服君。張良三辭封賞，最終歸隱，遠離權力的漩渦，更顯他不僅是一位智者，更是一位君子。

我曾讀過張良的故事，起初驚歎於他如何救劉邦於鴻門宴，如何用計讓項羽踏入陷阱；但後來再讀，心中更多的是欽佩：他為何能不因家國破滅而狂妄復仇？他又為何能耐得住時局未明的沉潛與孤獨？我想，那句「孺子可教」不只是黃石公的稱讚，更是對所有在迷惘中努力尋道者的期許。

在今日世界，雖無戰火，但競爭與選擇仍在四起，若我們也能如張良般，在年少時種下堅毅與學習的種子，未來自有開花之時。不是所有的英雄都須披甲上陣，有些人用思想改變時代，用謀略造就和平。他們的力量無聲，卻最為深遠。

歷史長河中，總有人在千里之外，早已決定了勝負。

評語

作者以三個與張良相關的成語，串起張良生平，重說張良故事。文中評點歷史人物，指點江山英雄，皆精準有力。全文構思縝密，邏輯暢達，通篇善用成語，卻不見堆砌之感，文筆非凡。