

寶吉祥文史教育協會第三屆中小學生成語故事徵文比賽

(手寫格式)

篇名：美不勝收的澳洲之旅

遠方黃橙的外陽照耀，青翠連綿的山峰彷彿將畫打破天空，和其相銜接的蔚藍海洋就像一幅流動的畫作，美麗且富生機。近在咫尺的雲朵似乎隨時能觸碰，大片晶瑩沙灘不時反射光的唯美，鮮豔珊瑚和藻礁編織成海底森林，魚群在其中悠游。海面的直升機倒影和水面的海豚彷彿在同一平面，海豚們追逐著影子，鯨魚似乎也想遊戲其中。

我乘坐在那架幸運直升機上，有幸和魚鯨豚一同嬉戲。時間彷彿倒退著走，回到兒時最純粹的快樂，無憂無慮的只想著追逐長大的自己。耀眼的光芒照射，我竟不覺雙眼刺痛，溫暖滲透每一寸肌膚，就像春暉令人安心。風吹著雲朵四處奔跑，「它是否見識各地美景了呢？」我不禁想。整幅自然風景我盡收眼底，而他的美不勝收也深深烙印我記憶深處。

在這趟特別且豐富的旅程中，我已難以用言語形容內心的感受，「美不勝收」這純粹的成語應該再適切不過。不論是外陽照耀的天然山林，亦或是餘暉如同金粉灑入的蔚藍大海，全都是萬物無法比擬，任何語言也描述不出的感動，而這些都像「美不勝收」具象化的存在。

寶吉祥文史教育協會第三屆中小學生成語故事徵文比賽

(手寫格式)

篇名：美不勝收的澳洲之旅

開啟手機搜索引擎查了查，我才了解「美不勝收」這成語的由來和典故。它源自於清代著名文人袁枚，他一次經過齊召南家時被邀入作客，甚至幫助齊召南生前的作品寫序，翻閱後內容的繁富令他瞠目結舌，才寫下了「美不勝收」如此生動的成語。

此趟澳洲之旅就如同一本童話故事集，內容豐富生動不乏味，也教會了我不少地形的美和大自然的不可撼動，甚至活躍了我的天馬行空。旅行猶如遨遊在曾經的夢想，一點一滴的續寫著我名為「美不勝收」的童話裡。