

(手寫格式)

篇名：鶴立雞群：從雞成為鶴

在這如同雞群般五味雜陳的社會中，唯有成為那隻高高在上的野鶴才能被眾人牢牢記在心中，就像講到台灣體壇，大家第一個想到的都是被封為羽毛球后的戴資穎，她在球場上那努力不懈的身姿深深地刻在我們心中；說到日本動畫，眾所周知的就是製作出許多人兒時回憶的宮崎駿先生，不管是我小時候看了無數的龍貓，還是富有環保意識的風之谷，無一不是他的經典名作；再談到小說，J.K.羅林筆下的哈利波特更是風靡全球近三十年，它不但充實了孩子們對魔世界無盡的想像，更陪伴許多忠實書迷從少年長大成人。

法

正因為能名垂青史的人往往只有最優秀、頂尖的人們，因此在現代人的生活中，不分男女老少，人人都力爭上游，努力在各行各業中成為一隻站在雞群上方的鶴，一振翅就能激起軒然大波。就在我國小四年級時，我內心中早已出現了這個煩惱，我不想當底層平凡的雞，而是成為受人景仰的大鶴。但不管是學業成績，還是體育能力，我的表現總是平平無奇，不如班上文武雙全的同學那樣亮眼，雖然老師要我們相信天生我才必有用，每個人都能在自己擅長的領域闖出一片天，但我夢想的只有成為班上最能得到老師關愛、同學崇拜的風雲人物。

(手寫格式)

篇名：鶴立雞群：從雞成為鶴

雖然我帶著這個充滿嫉妒的夢想在班上努力獲得大家的認同許久，但真正使我省悟的不是班上的同學，也不是老師，而是我加入的那個樂團，那個有如一個大家庭的樂團中，我們不只是家人般的存在，更常的是像賽跑選手般的競爭，唯有在激烈的競爭中拔得頭籌，才能站在聚光燈照耀的舞台上大放光彩。當時，我為了成為舞台上的一分子，我全心全意的加強我的木琴技巧，除了一個人認真的看著譜上那些令人眼花撩亂的音符練習敲出一句樂段，更仔細了解指揮的想法，只要遇到不懂的地方就要打破砂鍋問到底。我彷彿慢慢的在磨利自己的武器，等待功成名就的一天。

直到現在升上國中後，我終於成為了現今國中樂團的團長，我不在是巨大的雙翼底下的陰影，而是像當年嵇紹不顧生死保護著惠帝般英勇挺拔，就如野鶴站立在雞群中亮眼。但成為鶴後，樂團的表現卻還是無法在比賽中獲勝，我這才意識到，一個木桶能裝的水是取決於最短的那根木條，最長的木條雖然醒目，卻無法帶著大家跑得更遠、完成更大的成就。因此我現在最大的目標不在是一個人拼命的向前衝，而是放慢腳步，以自己的親身經驗教導其他樂團中的成員，讓

(手寫格式)

篇名：鶴立雞群：從雞成為鶴

我們一群人創造出更大的可能。

從雞群中平凡無奇的雞成為獨樹一幟的鶴，過程雖然有如在高峻的懸崖峭壁般艱辛，但在山頂才能看見的壯麗景色總是令人難以忘懷，自從看過了這片美景後，我希望的不是一個人獨享這樣的美好，而是帶領大家一起欣賞這些景色，一起創造屬於我們的成就。