

主題：天馬行空

在遙遠的大宛，有一種馬日行千里，蹄下生風。漢武帝為了那匹傳說中「流汗如血、足不沾塵」的大宛汗血馬，不惜發動萬里遠征。史書記載他為此兩度遣使西行，歷經風沙與戰火，只為一睹神駒風采。他曾在〈天馬歌〉中寫下豪情：「天馬來，從西極，涉流沙，九夷服。」對他而言，「天馬」不只是異域珍獸，而是一種超越疆界、擺脫平庸、直達天界的生命姿態，是帝王心中對力量與開拓的渴望。

平庸的我，卻坐在教室裡。窗外是不變的蟬鳴與操場，午後的陽光斜斜照進來，把課桌切割成整齊的方塊。層層疊疊的講義像堆高的城牆，每一次成績排名、每一張考卷，都是往牆上再抹一層灰泥。我被困在無止盡的考卷與一成不變的作息裡，像一條筆直卻狹窄的跑道，看似通往未來，卻不知終點在何方。我想起漢武帝。為了一匹汗血寶馬，他敢讓大軍穿越黃沙，與敵人交鋒，承擔未知的風險。那份為理想而孤注一擲的氣魄，使他最終得到象徵無拘無束、氣度奔放的天馬。而我，在尋找屬於自己的那匹馬——一匹能踏碎現實框架、凌空而起的天馬。

於是，我開始在方格紙筆記本的邊緣，繪出一對翅膀。那些翅膀起初笨拙，像未學會飛翔的雛鳥。然而隨著筆尖在紙上滑動，它們漸漸有了弧度與力量。閉上眼睛，我感覺體內那股被壓抑的、被稱為「想像力」的力量開始沸騰。每一根羽毛都閃爍著我對自由的嚮往。強健的脊樑承載著那些被大人視為「不切實際」的夢想：深夜裡寫下的詩句、藏在課本裡的畫、腦海中編織的故事。

那匹「天馬」終於在我的想像中活了過來。牠血液裡流淌著汗血寶馬的赤紅，卻長著銀白的雙翼。牠昂首長嘶，聲音穿透了教室裡壓抑的空氣。那一瞬間，整齊排列的課桌像積木般崩解，黑板上的公式化作夜空的星群。原本緊密的格線感裂開縫隙，沉悶與焦躁被牠的蹄聲踩碎。牠的鬃毛拂過之處，留下只有我能看見的絢彩光芒，像流星在日光下悄然劃過。我騎上牠，衝出了窗戶。玻璃並未碎裂，而是如水面般蕩開漣漪。窗外的操場與一成不變的景色，在「行空」的視野裡，化為只屬於我的奇幻世界。跑道延展成赤色峽谷，籃球框變成高聳的拱門，教學樓化作古老城堡。我們掠過城市的屋頂，掠過河流與橋樑，掠過人群匆忙的身影。風在耳邊呼嘯，我感到從未有過的輕盈。

然而，天馬沒有帶我遠離現實。牠在雲裡盤旋片刻，便帶著我回到那間熟悉的教室。當我的雙腳再次踏在地面上時，粉筆聲依舊，考卷還靜靜躺在桌上。但有所不同了。那匹天馬沒有消失，牠藏進了我的胸膛，成為一股溫熱的力量。我忽然明白，漢武帝的遠征固然壯烈，可真正的「天馬」並不只存在於西域荒漠。它也可能存在於一個高中生筆下的線條裡，在被壓抑的夢想中悄悄成形。它不是逃離，而是突破；不是否定現實，而是在現實之上開闢天空。

從那天起，我依舊坐在教室裡，依舊面對考試與排名。但當灰色的圍牆再次築起時，我知道自己擁有一匹隱形的天馬。只要閉上眼，牠便展翼而出，提醒我：終有一日，我會像那匹天馬般，踏碎塵土，飛向屬於自己的遠方。