

寶吉祥文史教育協會「成語故事」徵文比賽（電腦打字格式）

篇名：袖手旁觀

法國大文豪雨果曾云：「動手的人和旁觀的人比較，袖手旁觀的人更壞些，因為他們是懦夫。」只要，暄風輕拂的是自己的笑顏，任憑獵獵的寒颼如何狂擊他人，只需作壁上觀；只要，自己的世界照耀著璀璨的朱曦，任憑滂沱的銀竹如何淋濕他人，只需置身事外；只要，自己的天宇上飄著柔美的雲彩，任憑可怖的陰雲如何籠罩他人，只需隔岸觀火。這是個畸形的惡意時代，科技經濟飛快發展，然而人們的內心卻漸漸地退化枯萎，我們選擇隔山觀虎鬥，坐收漁翁之利，那些拔刀相助、見義勇為的真英雄，究竟為何不復存在了？

網飛韓劇〈黑暗榮耀〉，甫上映便位居榜首，其中一個重要因素便是它深刻反映了世人靈魂深處的醜惡，主角文同根在高中時期遭受嚴重的肢體霸凌，使她未來數年皆活在仇恨的火海之中，然而，當施暴者將牛奶倒在她的作業本上、用電捲棒燙傷她每一吋肌膚、褻瀆她的身心時，卻沒有任何一人為她挺身而出，所有的學生皆選擇冷眼旁觀，因為畏懼打抱不平反而會讓自己成為下一個被攻擊的目標，他們都見死不救，甚至慶幸遭殃的不是自己，然而他們不知道，冷漠是一把利刃，足以將一個人的心割殘的碎屍萬段，文同根曾那麼問到：「如果那時有個人選擇為我挺身而出，那麼我的生活是否會與現在有所不同？」。不只是在戲劇中，日常生活裡我們都曾目睹過不少的霸凌事件，言語暴力、排擠、勒索……，根據統計，超過五成的人曾看過同學被霸凌的情況，然而，其中有多少人扮演的是旁觀者的角色？又有多少人，真正伸出援手，救助那些正一步步向深淵墜落的受害者？

近期爆發一場龍戰魚駭的干戈，烏俄邊境煙硝瀰漫，超過五百萬難民逃離烏克蘭，在這場血腥的浩劫中，卻有個國家沒有對此坐視不管，反而在戰爭開打初便迅速地宣布開放國境——波蘭——這扶危濟困的偉大社稷，讓災民不再身陷於烽火連綿的囹圄中，從政府到民間都展現了高度的團結，協助安排醫療、住宿、諮商等資源，光是短短的一個月裡，波蘭就接收了兩百五十萬個難民，儘管大量湧入的人口造成當局的巨大壓力，但他們還是想盡方法幫助這些因烽火連天而離鄉背景的人們，為他們建築同樣溫暖的新家園。其實，波蘭義無反顧地站出來還有個更強烈的動機，若他們選擇袖手旁觀，下一個遭殃的，極有可能便是他們，有個波蘭記者在接受採訪時這麼說到：「我們必須做點什麼。因為如果烏克蘭沒有停下俄羅斯的侵略，敵人就會到我們的門口，或者更慘，到我們的家裡來了。」人民是戰火下的犧牲者，若我們選擇自掃門前雪，創造的便不是安逸，而是朝不保夕的潛在危機。

前些時日我看到路邊似是有個人騎摩托車摔車，我們因為車開得很快所以看得不太清楚，我正要開口詢問是否要上前協助那人，就被長輩打斷了：「小心，這樣可能會惹上一輩子都脫不了的官司。」這使我相當震驚，什麼時候，這

個世界變得如此冷漠無情?什麼時候，這個社會變得如此荒唐扭曲?我們原存的良知被恐懼淹沒，我們原有的善意被踐踏，儘管默默有著同情心，但我們還是選擇了緘默，緘默不用付出任何代價，然而，旁觀真的無罪嗎?

行善不應該猶豫，有時候，只要沒有違背自己的良心，做就對了，德國神學家馬丁·尼莫拉曾寫一著名的懺悔文：「起初，納粹抓共產黨人的時候，我沉默了，因為我不是共產黨人。當他們抓社會民主主義者的時候，我沉默了，因為我不是社會民主主義者。當他們抓工會成員的時候，我沉默了，因為我不是工會成員。當他們抓猶太人的時候，我沉默了，因為我不是猶太人。最後當他們來抓我時，再也沒有人站起來為我說話了。」，由此可見，袖手旁觀的才是真正的懦弱，他們蒙蔽了自己的雙眸，漠視這蒼蒼大千的一切苦難，沉溺於虛幻的富貴與榮華之中，一旦他們也陷入了生死關頭的絕境，怨恨所有人都隔岸觀火，而無人傾囊相助，他們怨恨的，正是他們從前的自己啊!

白居易《策林》中有一言：「樂人之樂，人亦樂其樂；憂人之憂，人亦憂其憂」分一點和煦的陽光，共同溫暖你我的世界；撐一把堅實的雨傘，共同抵擋駭人的風雨，切莫袖手旁觀，共同為這個社會締造更有心的未來!

國中組

第二名〈袖手旁觀〉

決審委員 A

本文引兩果之語破題，從韓劇的劇情至烏俄戰爭，由巷口的車禍至德國的神學家的懺悔文，最後以白居易作結。全文旁徵博引，夾敘夾議詮釋袖手旁觀之惡，充滿了人文關懷的精神，是篇具有廣濶胸襟與格局的文章。全文詞藻華美，可惜太過濃麗。

決審委員 B

〈袖手旁觀〉的作者想必是位熱愛生活時事以及善於閱讀的學子，引經據典皆信手拈來，是位能寫的文青，讚許。惟路見摩托車摔車這段文字，如果與成語「袖手旁觀」映照和暗喻的層次，再深刻一些……會比較符合文中聖哲的份量與期待。

決審委員 C

作者從大文豪兩果的立論，談到韓劇、俄烏戰爭，到自身經驗，跨度極廣地批評了人們的懦弱，不敢見義勇為，選擇置身事外，保持緘默，袖手旁觀。全文既有描述，亦有申論，批判深刻，最後以白居易《策林》奉勸世人共撐一把傘，切莫袖手旁觀。涉獵廣泛，娓娓道來，值得肯定。